

Guatemala, 31 de agosto de 2022.

Licenciada Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-444-2022 en la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-081-2022

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Violín), Instrumento III, (violín) instrumento IV (violín), Instrumento V (violín)
- Elaboré el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Violín), Instrumento III, (violín) instrumento IV (violín), Instrumento V (violín)
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Violín), Instrumento III, (violín) instrumento IV (violín), Instrumento V (violín)
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Instrumento I (Violín), Instrumento III, (violín) instrumento IV (violín), Instrumento V (violín)
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que fueron asignadas por la autoridad superior.



F. Dany Saúl Monterroso López



Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
- MIOUDE -

F.

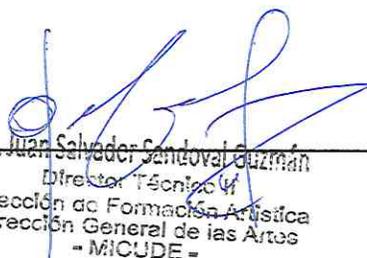
Informe del Primer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos: Instrumento I (Violín), Instrumento III, (violín) instrumento IV (violín), Instrumento V (violín), de la Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Instrumento I (Violín)**, correspondiente del 16 al 31 de agosto de 2022. Se desarrollaron 2 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Instrumento III (Violín)**, correspondiente del 16 al 31 de agosto de 2022. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Instrumento IV (Violín)**, correspondiente del 16 al 31 de agosto de 2022. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Instrumento V (Violín)**, correspondiente del 16 al 31 de agosto de 2022. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.



F. Dany Saúl Monterroso López



F.

Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico U
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
- MICUDE -

ANEXOS

1. **Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento I (Violín)**
2. **Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento III (Violín)**
3. **Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento IV (Violín)**
4. **Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento V (Violín)**

1. Planificación del curso Instrumento I (Violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
16 AL 31 DE AGOSTO DEL 2022	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza	Identifica los procedimientos para la ejecución del instrumento, logrando la ejecución de la Escala de Sol Mayor, con acierto	Escala de Sol Mayor	Interpretará la Escala de Sol Mayor, utilizando el violín	LISTA DE COTEJO: Interpretación de la Escala de Sol Mayor 20pts.	RECURSOS HUMANOS Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES Partituras Instrumento Libros Cuadernos Folletos Lápiz RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Computadora APLICACIONES WEB: Google Meet, Zoom

1. Cronograma del Curso Instrumento I (Violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Actividades	16 AL 31 DE AGOSTO DEL 2022											
	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30	31
Interpretará la Escala de Sol Mayor, utilizando el violín						X					X	

1. Cuadro de notas del Curso Instrumento I (Violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO: Interpretación de la Escala de Sol Mayor		Total.
		20pts.	20pts.	
1	Castillo Hernández, Carla Raquel	17	17	17
2	Gonzales Castillo, Katherine Nohemí	17	17	17

2. Planificación del curso Instrumento III (Violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
16 AL 31 DE AGOSTO DEL 2022	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza, asimismo, identifica y ejecuta el repertorio del instrumento.	Identifica los procedimientos para la ejecución del instrumento, logrando la ejecución de la Canción Alabama, con acierto	Canción Alabama	Interpretará la Canción Tango, utilizando el violín	LISTA DE COTEJO: Interpretación de la Canción Alabama 20 pts.	RECURSOS HUMANOS Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES Partituras Instrumento Libros Cuadernos Folletos Lápiz RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Computadora APLICACIONES WEB: Google Meet, Zoom

2. Cronograma del Curso Instrumento III (Violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Actividades	16 AL 31 DE AGOSTO DEL 2022											
Fecha	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30	31
Interpretará la Canción Tengo un Tango, utilizando el violín			X	X				X	X			

2. Cuadro de notas del Curso Instrumento III (Violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO: Interpretación de la Canción Alabama	
		20 pts.	Total.
1	Pojoy Rivas, Stephanie Pamela	17	17
2	Quezada Afre, Daniela Michelle	17	17

3. Planificación del curso Instrumento IV (Violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
16 AL 31 DE AGOSTO DEL 2022	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza	Identifica los arpeggios en tonalidad de Si Mayor, logrando la ejecución con acierto	Arpeggios en tonalidad de Si Mayor	Interpretará Arpeggios en tonalidad de Si Mayor, en violín	LISTA DE COTEJO: Interpretación de Arpeggios en tonalidad de Si Mayor 20pts.	RECURSOS HUMANOS Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES Partituras Instrumento Libros Cuadernos Folletos Lápiz RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Computadora APLICACIONES WEB: Google Meet, Zoom

3. Cronograma del Curso Instrumento IV (Violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Actividades	16 AL 31 DE AGOSTO DEL 2022											
Fecha	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30	31
Interpretará Arpeggios en tonalidad de Si Mayor, en violín			X	X				X	X			

3. Cuadro de notas del Curso Instrumento IV (Violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO: Interpretación de Arpegios en tonalidad de Si Mayor		Total.
		20pts.	20 pts.	
1	Pamela Chales Matias, Aymé Sofía	19	20 pts.	19

4. Planificación del curso Instrumento V (Violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
16 AL 31 DE AGOSTO DEL 2022	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza	Aplica las técnicas básicas del instrumento, para la interpretación de Canción Minuet 2 Suzuki J.S. Bach de forma correcta.	Canción Minuet 2 Suzuki J.S. Bach	Interpretará Canción Minuet 2 Suzuki J.S. Bach, utilizando el violín	LISTA DE COTEJO: Interpretación de Canción Minuet 2 Suzuki J.S. Bach	RECURSOS HUMANOS Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES Partituras Instrumento Libros Cuadernos Folletos Lápiz RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Computadora APLICACIONES WEB: Google Meet, Zoom

4. Cronograma del curso Instrumento V (Violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Actividades	16 AL 31 DE AGOSTO DEL 2022												
	Fecha	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30	31
Interpretará Canción Minuet 2 Suzuki J.S. Bach, utilizando el violín				X	X				X	X			

4. Cuadro de notas del Curso Instrumento IV (Violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO:	
		Interpretación de Canción Minuet 2 Suzuki J.S. Bach	Total.
1	López Sosa, Heeyven Margarita	20 pts. 18	20 pts. 18